**Images download link:** [**https://www.dropbox.com/sh/ac7gvs4sc7z8e8m/AABv1uRHYDxtqhNWJV50CEGNa?dl=0**](https://www.dropbox.com/sh/ac7gvs4sc7z8e8m/AABv1uRHYDxtqhNWJV50CEGNa?dl=0)

**Designers brasileiros e italianos expoem peças de mármore em Milão**

*Ronald Sasson, Gustavo Martini e Giorgio Bonaguro apresentam projeto Marble Stories*

O designer italiano [Giorgio Bonaguro](https://www.bonagurogiorgio.com/" \t "_blank) se uniu aos brasileiros [Ronald Sasson](http://www.estudioronaldsasson.com.br/" \t "_blank) e [Gustavo Martini](http://www.gustavomartini.com/" \t "_blank) para contar diferentes histórias do mármore em exposição que acontece emMilão. O projeto Marble Stories acontecerá durante a [Fuorisalone 2018](https://fuorisalone.it/welcome/" \t "_blank) na [Galleria Giuseppe Pero](http://www.giuseppepero.it/" \t "_blank), famosa galeria de arte situada no bairro Isola.

Bonaguro apresenta em sua coleção de mesas laterais Athos a conexão entre os dois países com o uso do mármore branco de Carrara italiano e o granito Azul Macaúbas brasileiro.  Já Sasson explora o mármore branco de Carrara em duas peças: a poltrona Maas e a mesa Gocce. Martini lança uma coleção de mobiliários de mármore inspirado em escadas. O designer desenvolveu peças que descansam sobre os degraus de uma escadaria e outras que, em uma superfície plana, são integradas com mármore preto Marquina fazendo referência ao elemento arquitetônico.

O projeto foi desenvolvido pelas empresas [Marimar](http://www.marimar.net/" \t "_blank) SRL com [Savoia](http://www.savoiamarmi.com/" \t "_blank) Marmi e coordenado pela [AS.MA.VE](http://as.ma.ve/" \t "_blank). (Consorcio Marmitista Veronese), uma associação representante das companhias de mármore da região de Verona no norte da Itália.

<http://www.marimar.net/>

@marimar\_stone

http://www.savoiamarmi.com/

**Athos por Giorgio Bonaguro**

Uma coleção de mesas laterais inspiradas no trabalho de Athos Bulcão, famoso pintor e escultor brasileiro. Seu trabalho com azulejos deu mais cor e vida para vários projetos arquitetônicos, tornando-os únicos.

As mesas interpretam uma visão tridimensional desses azulejos, com a base feita em mármore branco de Carrara italiano e apoio em granito Azul Macaúbas brasileiro, que se unem para criar a perfeita conexão entre os dois países.

[https://www.bonagurogiorgio.com](https://www.bonagurogiorgio.com/)

instagram: @bonagurogiorgio

**Maas e Gocce por Ronald Sasson**

A poltrona Maas é uma interpretação em rocha natural da poltrona criada pelo designer no ano passado em metal. As chapas moldadas em mármore Carrara são alternadas em camadas de Plexiglas, para dar maior claridade à estrutura. A peça é baseada na arquitetura expressionista alemã de 1920, em particular no trabalho do arquiteto Erich Mendelsohn. Seu trabalho árduo com linhas limpas e precisas, como a loja de departamentos Schocken em Stuttgart, exemplificam essa elegante fragmentação. A poltrona recebeu o nome em honra do violoncelista Luise Maas, esposa do arquiteto.

A peça Gocce é uma homenagem à poetisa brasileira Alice Ruiz e seu poema "Chuva no lago cada gota, um lago novo", uma reflexão sobre a esperança e renovação cotidiana. A mesa se resume a esta forma concêntrica da chuva cair dentro do lago: cada gota forma vários círculos que se expandem e se interceptam. Feita de três pés e um apoio em mármore branco de Carrara.

[http://www.estudioronaldsasson.com.br](http://www.estudioronaldsasson.com.br/)

instagram: @ronaldsasson

**Rise por Gustavo Martini**

[www.gustavomartini.com](http://www.gustavomartini.com)

[info@gustavomartini.com](mailto:info@gustavomartini.com)

O projeto explora um arquétipo arquitetônico de escada. Capaz de transportar para um lugar de distanciamento e criar um pequeno universo geométrico que manipula a visão do usuário e sua relação com o espaço ao seu redor.

A coleção de mobiliários de mármore, descansa sobre os degraus da escadaria e outros, quando colocados sobre uma superfície plana, integram-se com elementos de mármore preto Marquina que preenchem os vazios da base e colocam o usuário de volta à dinâmica inicial.

**Exposição Marble Stories, por Giorgio Bonaguro, Gustavo Martini e Ronald Sasson:**  
Fuorisalone 2018  
Isola Design District | [Via Luigi Porro Lambertenghi, 3 | Milão | Itália](https://maps.google.com/?q=Via+Luigi+Porro+Lambertenghi,+3+%7C+Mil%C3%A3o+%7C+It%C3%A1lia&entry=gmail&source=g" \t "_blank)  
17 – 22 de Abril | terça das 10h as 22h,   
quarta a sabado das 10h as 20h,   
domingo das 10h as 18h  
coquetel de abertura 17 abril das 18h30 as 22h

@gustavomartini

#marblestories